

CV

Sören Hiob

Born 1987 in Friedrichshafen, lives and works in Stuttgart, Germany

Education

2005 – 2008 Education as Media Designer, Friedrichshafen

2008 – 2015 State Academy of Art and Design Stuttgart, Stuttgart with Christian Jankowski and Mike Bouchet

2011 ECA Edinburgh College of Art, Edinburgh

2014 ASP Warsaw, Warsaw with Miroslav Balka

Solo Exhibitions

2020 Helikopter voller Fische, Kunststiftung BW, Stuttgart (D)

2018 Botschaften, Broken gallerie, Stuttgart (D)

2017 Die Revolution und Saturn streiten sich um ihr Kind, Dold Projects, St. Georgen (D)

2016 TAUT I Residency, Kunstverein Wagenhalle e.V., Stuttgart Freiluftkino Karlshöhe, Künstlerhaus Stuttgart, Stuttgart (D) If you're into it I'm out of it, Palermo Gallery, Stuttgart (D) Curator's Selection #1 Sören Hiob, Collect Good Stuff

2015 Big Rock, seentrough, Stuttgart (D)

Group Exhibitions (selection)

2022 Gustav-Siegle-Haus, „Ghost Notes“; Stuttgart (D)

2020 Berlin Gallery Weekend, Studio Jankowski, „Eintritt Frei“; Berlin, (D)

2019 Villa Nix „Various Small Fires“; Stuttgart (D) Humbase „amarok friends of anorak“; Stuttgart (D)

2018 *Künstlerhaus Stuttgart „40 Jahre Künstlerhaus“; Stuttgart (D) Künstlerhaus Stuttgart - Rundgang (D) Polen „innere armut“*, Berlin (D)

2017 Transposition / Aktarım, Sinopale 6, Sinop, Turkey (T) Heute im Interview: Die Dinge, Künstlerhaus Dortmund, Dortmund (D) Ein Schiff setzt über, Galerie Genscher, Hamburg (D)

2016 Same Road – The City Discount Studio Event, GEDOK Gallery, Stuttgart (D) Manifestina goes Palermo, Palermo Gallery, Stuttgart (D) We don't have a problem with Sindelfingen because we are invited, Gallery of the city of Sindelfingen, Sindelfingen (D) Manifestina, Artbox, Thalwil (CH)

2015 method acting, von Heubach, Heubach (D) live in our house: when form becomes attitude, Kollektiv 44, Galerie 44, Stuttgart (D) The train I'm on, Raumstation, Stuttgart (D) works for me, ABK summer exhibition, Stuttgart (D) Ohne Titel, Kunstbezirk, Diplom freie Kunst, Stuttgart (D) Spirit, studio of spatial activities, Warsaw (PL) Text Exposure, WRO Media Art Biennale, Breslau (PL) picasso.sculpture, studio of spatial activities, Warsaw (PL) Videonale Parcours, VIDEONALE.15, Kunstmuseum Bonn, Bonn (D) According to Georges Perec, Academy of the Arts, Warsaw (PL) Herz Schmerz Polka, Turbo G. ASP, Warsaw (PL)

2014 Myths. Students/Artists/Teachers, Fondazione Pastificio Cerere, Rome (ITL)

2013 arrangements (acting objects), Offspace Lotte, Stuttgart (D) Utopie beginnt im Kleinen / Utopia starts small, 12. Triennale Kleinplastik, Fellbach (D) GEHEIMNIS, VERZÜCKUNG DER STELLE, Hermannshof, Hannover (D) Scholarship Vordemberge-Gildewart, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz (LI) NO PLACE TO HIDE – ort kontrolle produktion, Agentur für Arbeit, Stuttgart (D) the message, asta kunstakademie duesseldorf, Dusseldorf (D)

2012 the new misunderstanding of nature, Self Service open art space, Stuttgart (D) Bewegung und Stillstand, Klettpassage, Stuttgart (D) The London Art Book Fair 2012, Whitechapel gallery, London (GB) Re-exhibit the rooftopexhibition, ECA Rooftop, Edinburgh (GB)

2011 show me yours, Wilhelmshof, Stuttgart (D) Symphonie der Bilder, ascolta concert, Staatsgalerie Stuttgart, Stuttgart (D) More than a maschine, eigen.art Raum für Kunst, Stuttgart (D)

2010 Exhibition space Nikoluas, Basel (CH) Das Vertraute Unvertraute, Württembergische Kunstverein, Stuttgart (D) Rome is our Gallery, Speranza Lions Club, Curator Christian Jankowski, Rome (ITL) skulptur mon amour, Glaskasten ABK Stuttgart, Stuttgart (D) Klassentreffen, secondhome projects, Berlin (D)
2009 Portraits, Kulturzentrum Linse, Ravensburg (D)

Performances

2016 Cabaret der Künstler – Zunfthaus Voltaire, Manifesta 11, Zurich
2015 PDP ZOO, Warsaw Zoo, Warsaw Lecture Autonoe release, Kollektiv 44, Stuttgart
2013 Large Sculpture+Small Sculpture=New Sculpture, Speranza Lions Club, Warsaw
2012 exhibit-B, (49), ECA, Edinburgh

Collections

2018 Collection Scharpff
2012 The Demarco European Art Foundation

Awards and scholarships

2020 Stipendium für bildende Kunst der Kunststiftung Baden-Württemberg
2016 TAUT Residency No.1, Kunstverein Wagenhalle e.V., Stuttgart Künstlerhaus Stuttgart Residency, Stuttgart
2015 Waggon Residency, Stuttgart
2013 Friedrichshafen Künstlerförderpreises of the City of Friedrichshafen
2013 Scholarship Vordemberge-Gildewart (nomination)
2011 German National Academic Foundation (nomination)

Publications

2020 Sören Hiob Helikopter voller Fische , Postkartenedition der Kunststiftung NR 12, MAG 2 Novemberausgabe
2017 BUCH von G.F. Mesmer, self published, HORST & MARIA. Die perfekten Bewohner, Walther König Verlag
2015 von heubach, von Heubach, edited by the City of Heubach, catalogue Der elfenbeinturm oder # wie es nicht wirklich war, self published VIDEONALE. 15. The Call of the Wild, DISTANZ Verlag, catalogue
2013 Utopie beginnt im Kleinen / Utopia starts small, 2. Triennale Kleinplastik Scholarship Vordemberge-Gildewart, catalogue NO PLACE TO HIDE, Agentur für Arbeit, Stuttgart, catalogue GEHEIMNIS, VERZÜCKUNG DER STELLE, Herrmannshof, catalogue Large Sculpture+Small Sculpture=New Sculpture, Warsaw, catalogue
2011 show me yours, Wilhelmshof, Stuttgart, catalogue